ジをシリーズで紹介していく。

母の美喜子さんから全面的な協力を 得ながら、栽培に打ち込んでいる。 年前からナス一本に絞り、美幸さんと た寛輝さんは「父が作ってくれた生 社を退職し、就農した。3代目となっ ちにナス栽培を引き継ぎたい」と会 て育った寛輝さんは「父が元気なう 図った。そんな祖父と父の背中を見 が水稲とナスに絞り、露地からハウ 培を始めた。その後、父の靜志さん シイタケ、ネギの他にナスの露地栽 祖父の輝雄さんが水稲やサトイモ、 産基盤をしっかり守っていく」と、2 ス栽培に切り替えて面積の拡大を

## 代々続く農業を引き継ぐ

業は日々勉強

内でナスの成長を見守る岩渕寛輝さ まだ強い日差しが照り付けるハウス 岩渕家は40年以上続くナス農家 かすかに秋の気配を感じながらも、 妻の美幸さんと共に丁寧にナス その分、忙しさも増すが、新鮮で さを保ったまま消費者へ届くよう どの見極めが難しい。みずみずし 暑さは厳しくなる一方で、灌水な じているのは温度と水管理。水分 収穫後に艶がなくなることがある きれいなナスを消費者に届けるため、 管理に余念がない。 は不足でも過多でもいけない。年々 土づくりも重要だが、難しさを感 が付きやすく、水分量によっては さん実りだすと喜びが込み上げる。 家族や地域の人たちに協力してもら いながら収穫などの作業に汗を流す。 艶やかで実の締まったナスがたく ナスはデリケートな作物で、傷

繰り返さないように勉強できる」と、 などをノートに毎日書き留めている。 失敗するから課題が見え、失敗を 寛輝さんは作業内容や樹の異変

> 排水対策などの作業を家族でこつこ 期間は環境整備に取り組み、 培を振り返り、次の計画を練る。 シーズン後は記録を基に1年間の栽 つと進めている 圃場の

識と生産意欲の向上に努める。 生産者仲間と情報交換したり栽培知 的に参加したり、普及拡大の企画を して部会やグループの指導会に積極 部会の若手生産者グループの一人と ている。そのためにも、JAなす生産 通して消費者の声をじかに聞いたり、 していくことが自分の役目だと思っ 寛輝さんは、安定した経営を継続

常に目標を設定し、達成を目指す寛 輝さんの挑戦はこれからも続く。 くの収量を上げていくか。「1本の樹 から収量を上げる。反収を上げる」。 目標は、いかに良い品質でより多

